



Mai 2012 - n° 3

Le gestionnaire de réseaux d'électricité et de gaz naturel vous informe

## Éditorial

La sécurité d'approvisionnement en électricité et en gaz naturel est une priorité pour Creos. L'hiver tardif et froidissime qui nous a surpris au début de cette année a entraîné une demande accrue en énergie. Creos, le gestionnaire de réseaux d'électricité et de gaz naturel, a su faire face à cette demande et a transporté et distribué à toute sa clientèle les volumes d'énergie requis.

Cependant, la sécurité d'approvisionnement reste un souci permanent qui ne doit pas être négligé.

L'électricité est en effet l'énergie la plus importante du monde moderne. Elle est synonyme de lumière, chaleur, mais aussi de communication, information et joie de vivre. Étant donné que la demande en énergie électrique est en croissance permanente, la planification et l'adaptation des réseaux sont une activité primordiale.

Sur le plan européen, une des missions principales des gestionnaires de réseaux est donc de mettre en place une stratégie optimale d'implantation des réseaux qui garantit la sécurité d'approvisionnement tout en respectant l'environnement. Les nouveaux défis à relever seront la production d'électricité à partir de sources d'énergie renouvelables et son acheminement vers les centres de consommation, ainsi que la garantie de l'équilibre de l'offre et de la demande. De ce fait, les réseaux existants seront étendus, tant à l'intérieur du pays qu'au-delà des frontières où les interconnexions avec les pays voisins seront renforcées dans les années à venir.

Romain Becker  
CEO  
Creos Luxembourg




## Les postes de transfo montent dans les graphes !

> p. 2

Entretien du tag au tag avec les grapheurs qui ont enjolivé les postes de transformation.

## 25 ans de métier au compteur

> p. 4

Rencontre avec Servais Rodesch, lecteur.

## 1928-1939:

## La « propagande » de l'électricité

> p. 5

La suite de la grande histoire du réseau d'électricité.

## Nous recrutons

> p. 6

Découvrez tous les profils que nous recherchons.

## É V É N E M E N T

### ING europe-marathon: rendez-vous le 19 mai !

Énergie, endurance, détermination. Des valeurs que Creos partage avec tous les concurrents. Parce que, tous ensemble, nous tendons vers un même but : l'excellence.



## Nouvelle brochure Le gaz naturel dans votre commune

Éditée en trois langues – français, allemand et anglais – la brochure présente succinctement la marche à suivre pour se raccorder au réseau de gaz naturel de Creos ou encore comment faire pour trouver un installateur agréé le plus proche.



# Les postes de transfo

*Edicule: n.m. petite construction édiflée sur la voie publique.*

Oui. Les 2.400 postes de transformation basse tension que compte le réseau Creos sont autant d'édicules. Proches et sans fenêtre, ces postes sont les supports prisés de toutes les expressions graphiques, talentueuses... ou nettement moins. Plutôt que de jouer la carte de l'interdiction et de la répression, Creos prend le parti de la mise en valeur des réels talents et a offert les pans de mur de quelques postes de transformation aux bombes aérosol de Joël Rollinger (26 ans) dit Rojo. Rencontre avec ce génie du Pschhhhiit !



Joël, vouvoyer un jeune qui graphe, ça sonne un peu faux... Alors on se tutoie, c'est ok pour moi.

**Bien, le graphe, quand et comment ça t'a pris ?**  
J'ai commencé par peindre, et ce dès l'âge de 15-16 ans. Et là ça fait 8 ans que je fais des graffitis. En fait, j'ai fait mes études aux Arts et Métiers en section artistique, c'est là que la passion du graffiti est née. Aujourd'hui, je suis étudiant en architecture. Je fais des graffitis ou de la peinture dès que j'ai du temps.

**As-tu un ou des mentors ?**  
Non, enfin si. Je puise mon inspiration principalement dans les revues de graphisme. En peinture, j'aime ce que fait Dali ou van Gogh.

**Comment Creos a pris contact avec toi ?**  
C'est moi qui ai pris contact avec eux. Parce que je passais tous les jours devant des postes de transformation graphés, j'ai compris que c'était possible et j'ai eu envie de faire partie de l'aventure. Aujourd'hui, j'en ai déjà décoré 4, il y en a même un 5<sup>e</sup> en projet au Kirchberg. On verra.

**Thème imposé ? Liberté totale ?**  
J'ai fait un poste à Niedekorn à côté d'une école primaire. J'ai donc naturellement opté pour un style BD, très coloré qui convient

aux enfants. Pour les autres, il n'y avait pas cette contrainte. J'ai fait Thierry van Werveke à Dudelange. Ce grand acteur est mort il y a 3 ans, c'est un hommage.

**Combien de temps tu passes sur une œuvre ?**

Je cherche d'abord un sujet, avant de passer un ou deux jours à faire des esquisses. Ensuite, je présente mes projets chez Creos afin de voir si ça leur convient. Pour le poste lui-même, ça représente trois jours de travail. En fonction du thème, j'utilise entre 10 et 15 bombes aérosol pour décorer un poste.

**Comment on rattrape un ratage ?**  
On peut facilement retoucher avec la bombe. Si je dérape, je peux retoucher avec une autre couleur. Autrement dit, on peut utiliser les bombes comme une gomme.

**Souvent les gens me disent qu'il était temps de faire quelque chose pour recouvrir les traces de vandalismes.**

**Grapher, ça fait mal aux doigts ?**  
Non en été, oui en hiver. C'est le froid des bombes qui glace les mains. Elles finissent par s'engourdir, ce qui rend le travail difficile. Mais certains projets doivent être réalisés en hiver, on ne choisit pas toujours. Cela dit, je

mets toujours des gants. Pas pour une question de chaleur, plutôt pour une question de protection. Il faut du dissolvant pour nettoyer les traces de peinture. C'est fastidieux et pas vraiment bon pour les mains. Une bonne paire de gants de chirurgien fait l'affaire !

**As-tu plusieurs styles ?**

Oui. Sur la Grand Place de Schifflange, j'ai copié le style de Roy Liechtenstein. Le risque de dégradation est plus grand sur un tel lieu de passage. Les retouches éventuelles sont simples et rapides à faire avec ces grands aplats de couleur.

**Comment sont les réactions ?**  
Bonnes ! Souvent les gens me disent qu'il était temps de faire quelque chose pour recouvrir les traces de vandalismes. Les riverains sont globalement très contents.

**Ton avis sur l'évolution du graphe ?**

Aujourd'hui la tendance est un peu au street art : les posters dans la rue, les trompe-l'œil, les sculptures. De nos jours, le street art ou le graffiti ont aussi leur place dans un musée ou dans une exposition. Les gens acceptent davantage ce courant artistique. C'est souvent comme ça. Après un rejet au départ, l'œil s'habitue et apprécie.

**Merci Joël**

Avec plaisir, et vive le graffiti !

montent dans les graphes !



# 25 ans de métier au compteur

Ding dong, « Bonjour, société Creos, je viens procéder à la lecture de votre compteur ». Cette phrase, Servais Rodesch la prononce des dizaines de fois par jour. Garant de la vérification de la juste consommation des abonnés, le lecteur peut aussi assurer le lien entre Creos et le particulier et répondre à bon nombre de vos questions.

## Bonjour Servais. Lecteur, c'est votre premier métier ?

J'ai travaillé un an à la caisse de maladie, puis j'ai rejoint le service comptabilité de Cegedel, à l'époque. En décembre 1988, je suis passé au service de relevés des compteurs. Il y avait un poste vacant, j'ai fait une demande qui a été acceptée. Je suis le 2<sup>e</sup> plus ancien lecteur. Nous sommes 11 lecteurs périodiques. Il y a aussi 8 lecteurs apériodiques, pour les déménagements, les réclamations, les lectures de contrôles suite à des consommations anormales. Un d'entre eux remplace les lecteurs périodiques en cas de maladie ou congé.

## À quelle fréquence passez-vous ?

Quand j'ai commencé, on faisait 4 lectures par an, puis c'est passé à 2, aujourd'hui une seule et dans 5 ans plus aucune. Il y a bien longtemps, les lecteurs encaissaient même les factures sur place, directement. Aujourd'hui ce ne serait plus possible.

## En moyenne combien de compteurs « lisez-vous » en une journée ?

La moyenne est de 130 compteurs. Certains jours, on en fait 300, d'autres à peine 100, dans les petits villages avec des fermes isolées, par exemple. Mais on ne fixe pas un nombre précis par jour, on n'a pas de quota à remplir.

## Vous annoncez votre visite ?

Non, avec 245.000 compteurs à lire, ça ferait trop de boulot. Mais on fait les lectures annuelles de façon régulière. À Differdange, les gens savent que je viens en février. On fait un passage, puis un deuxième avec avis de passage ou alors on laisse une carte de lecture préaffranchie, que l'habitant n'a qu'à compléter et poster. Les clients peuvent aussi s'inscrire sur Internet pour réaliser leur lecture eux-mêmes. À l'occasion de la

tournée dans leur localité, ils reçoivent un mail pour les inviter à lire leur compteur eux-mêmes.

## Comment le citoyen sait-il que vous n'êtes pas un imposteur ?

On a des vestes Creos, des casquettes mais surtout un badge avec photo. Mais la plupart des gens nous connaissent ou du moins nous reconnaissent.

## Des anecdotes ?

Au début de ma carrière j'ai un jour eu beaucoup de chance. Ça sentait l'essence. La dame m'a dit que son mari bricolait sur des moteurs en bas et qu'il avait renversé un bidon. Ça sentait vraiment fort. Une demi-heure après mon départ, la maison explosait. Il n'y a pas eu de blessé mais ça aurait pu être grave !

## Avez-vous le droit d'accepter un café ?

Oui, mais ça arrive rarement. Heureusement d'ailleurs, sinon je serais une vraie pile électrique. On n'a pas un horaire précis et d'ailleurs on évite de venir à l'heure des repas. Le soir, on ne passe plus dès qu'il fait noir.

## Comment le citoyen peut-il réagir s'il constate une anomalie sur son décompte ?

Le décompte arrive un mois après la lecture. En cas de problème, le client doit contacter son fournisseur d'énergie.

## Votre métier est-il voué à évoluer dans l'avenir ?

Oui... ou plutôt il va disparaître petit à petit. Avec l'installation systématique des compteurs télé-relevables, la lecture se fait à travers le réseau électrique. C'est déjà le cas en moyenne et haute tension. Dans 5 ans, presque tout les compteurs télé-relevables basse tension devraient être installés. Il restera sans doute toujours des agents pour effectuer tel ou tel contrôle, mais mon métier va lentement disparaître.

## Servais Rodesch, merci.

Mais de rien !



## Creos en chiffres :

245.000 compteurs d'électricité  
45.000 compteurs de gaz  
11 lecteurs périodiques  
8 lecteurs apériodiques

# 1928-1939 :

## La « propagande » de l'électricité

À la création de la Cegedel en 1927, les investisseurs français prévoient une consommation de courant inférieure à celles notées en Belgique et en France à cause des réticences de la population rurale. Il faut donc inciter les gens à « vivre électriquement ». La popularisation de l'électricité commence par deux brochures de vulgarisation qui paraissent en 1931. Elles familiarisent les lecteurs avec l'énergie électrique et attirent l'attention sur les dangers liés au maniement du courant.

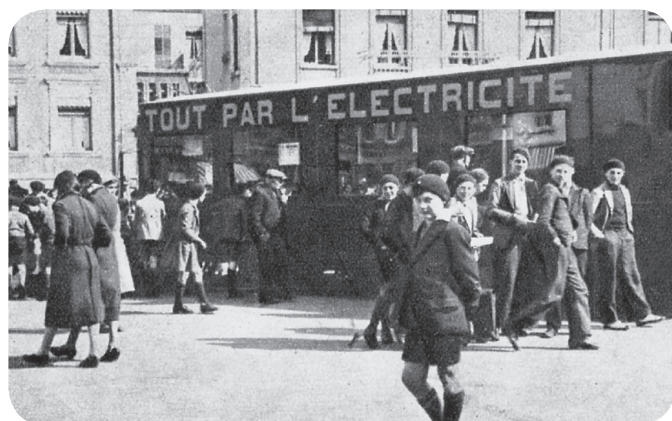
### Les années tumultueuses

Depuis sa création, Cegedel est considérée par ses dirigeants français comme une simple « filiale luxembourgeoise » de l'Électricité Industrielle (E.I.). Un juteux intérêt de 6 % par an est attribué aux actions pour les premières années. Dans l'esprit du gouvernement luxembourgeois, cet intérêt contrebalance le coût de revient plus élevé de l'acheminement de l'électricité dans les régions rurales.

Mais le non-respect de l'engagement d'employer au moins  $\frac{3}{4}$  de luxembourgeois, les menées des dirigeants français et les querelles interminables aboutissent à la déclaration de faillite de l'E.I. au Luxembourg en 1932. Fondée dès 1931, la Société de Participations Électriques et Industrielles (Sopel) obtient le contrôle de la Cegedel en 1932 par des achats de titres et d'actions créées par une augmentation de capital. La Sopel règle l'arriéré et permet la continuation des travaux. Bref, elle stabilise la trésorerie.

### Le déploiement commercial

En septembre 1933, Cegedel se prononce en faveur d'une « Ligue de propagande » pour vulgariser les appareils électro-domestiques. Un « véhicule de propagande » fait même la tournée du pays et réalise des démonstrations pratiques de cuisinières ou de ventilateurs. Des conférences sur les applications de l'électricité sont organisées dès 1937. Les instituteurs sont « priés de faire quelques leçons à leurs élèves ».



Et vive la promotion de l'utilisation des appareils électriques.



Le véhicule de propagande » en pleine activité.

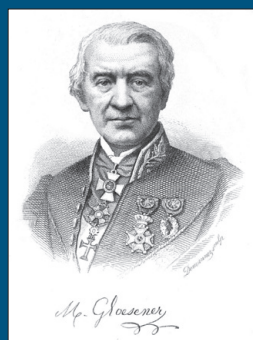
Et la publicité fonctionne. Le moteur électrique se généralise dans l'artisanat et l'agriculture. Entre 1931 et 1948, la consommation est multipliée par 3,3. 500 appareils de cuissons électriques trouvent preneur en 1937 pour 680 appareils en 1938.

### Nouveaux accords et chronométrages

En 1935, la tarification se fait plus souple et encourage les applications domestiques pour accroître la consommation et réguler le marché. Mais Cegedel doit faire deux concessions. Installer des lignes pour la desserte des maisons isolées et réduire de 5 % le personnel étranger.

Pour les artisans du déploiement du réseau, les conditions de travail sont difficiles durant les années 30. Cegedel introduit le chronométrage pour les monteurs... Mais le travail acharné porte ses fruits : en 1935, 92,5 % des habitants sont directement ou indirectement reliés au réseau Cegedel.

### Un génie méconnu



#### Qui connaît le nom de Michel Gloesener ?

Cet enfant du pays est tout simplement l'inventeur du moteur électrique. Après de multiples et brillantes études, il multiplie les écrits et invente nombre d'appareils. Mais sa découverte fondamentale est le principe du

renversement du courant dans les électroaimants, applicable à la construction d'électromoteurs. Combiné à la dynamo que l'on doit à Zénobe Gramme, le moteur électrique de Gloesener apporte un confort appréciable à toute l'humanité.



Creos Luxembourg S.A., membre du Groupe Enovos International, est propriétaire et gestionnaire de réseaux d'électricité et de gaz naturel au Luxembourg. La société est forte aujourd'hui de plus de 700 hommes et femmes.

## Nous recrutons

A la recherche de compétences nouvelles pour renforcer nos équipes dans le cadre d'une expansion continue, Creos Luxembourg S.A. engage pour entrée immédiate ou à convenir des

- **Ingénieur / Master en électrotechnique ou en génie civil (BAC+4/5)**
- **Ingénieur-technicien / Ingénieur industriel / Bachelor professionnel en électrotechnique, en génie civil ou en ingénierie (BAC+3/4)**
- **Technicien en électrotechnique ou en génie civil**
- **Brevet de maîtrise électricien**
- **Brevet de maîtrise installateur de chauffage, de ventilation et de climatisation / installateur sanitaire**
- **CATP électricien / électronicien**
- **CATP installateur de chauffage, de ventilation et de climatisation / installateur sanitaire**
- **CATP mécanicien-ajusteur / mécanicien industriel et de maintenance**
- **CATP mécatronicien**
- **CATP serrurier / serrurier de construction**

Nous vous offrons des activités diversifiées dans tous les domaines techniques avec de réelles opportunités d'évolution de carrière.

La maîtrise orale et écrite des langues française et allemande est indispensable, les langues luxembourgeoise et anglaise seront considérées comme un atout.

Si vous avez un sens développé des responsabilités et de l'initiative, une aisance dans les contacts et si vous travaillez de façon rigoureuse et organisée, nous vous invitons à adresser vos lettre de motivation, curriculum vitae détaillé et copie des diplômes à

**Enovos International S.A.**  
Human Resources  
L-2089 Luxembourg  
mail@enovos.eu

Les candidat(e)s ne répondant pas aux conditions requises voudront bien s'abstenir.



creos.net



452012907012



**BILLET  
D'ENTRÉE  
EINTRITTS-  
KARTE**

Valeur/Wert  
**5 €\***

**FOIRE  
DE PRINTEMPS  
FRÜHJAHR'S  
MESSE  
2012  
5-13.05**

**Nouvelles heures d'ouverture /  
Neue Öffnungszeiten**

Lundi - Mardi - Mercredi /  
Montag - Dienstag - Mittwoch **14-21h**  
Jeudi - Vendredi / Donnerstag - Freitag **14-22h**  
Week-ends / Wochenenden **10-19h**

[www.printemps.lu](http://www.printemps.lu)

\*Non remboursable / Nicht zurückerstattbar

ENTRÉE GRATUITE OFFERTE PAR / GRATIS TICKET GESCHENKT VON



Ce titre d'entrée ne peut pas être vendu.  
Diese Eintrittskarte kann nicht weiterverkauft werden.

## Foire de printemps, par ici l'entrée !

La Foire de printemps, c'est l'événement commercial et festif incontournable.

Besoin d'informations ?

Des questions ?

Venez rencontrer nos équipes

« Électricité » et « Gaz »

sur notre stand 9C09. Grâce à Creos, vous rentrez gratuitement sur simple présentation de ce ticket.

Bonne visite !

## Numéros utiles

**Dépannage 24h/24 - 7j/7:**

Électricité **8002-9900**

Gaz naturel **8007-3001**

**Raccordement électrique:**

(7h30-9h00) **2624-8721**

**Raccordement gaz naturel**

et contact entrepreneurs:

(7h30-9h00) **2624-8727**

**Lecture compteurs électricité**

et gaz naturel:

(8h00-17h00) **2624-8724**